

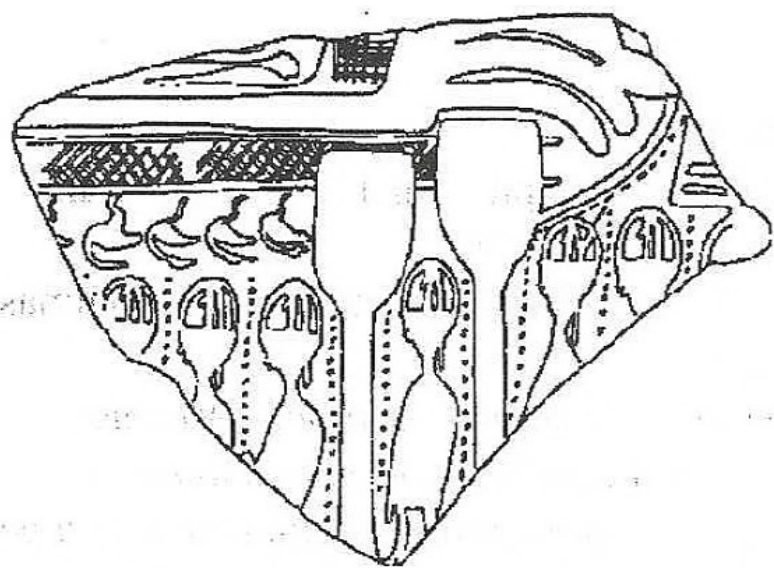
**Domenica 20**

Ore 10.30 e

Ore 12.00 Εμποροι και μεταναστες στην  
Αρχαία Τυρρηνία  
Visite guidate in lingua greca per la  
Comunità greca di Firenze  
( Dott.ssa Vassiliki Lambrou )

Ore 11.30 Gli strumenti musicali nella Grecia  
antica\*  
( Dott.ssa Susanna Sarti )

*Le visite contrassegnate da asterisco \*  
saranno precedute o seguite dall'esecuzione  
di frammenti musicali dell'antica Grecia  
eseguiti dai componenti dell'Ensemble "Mu-  
sica Ricercata".*



*Frammento di vaso geometrico con scena  
di prothesis*

*Museo Archeologico Nazionale di Firenze  
Via della Colonna, 38  
50121 Firenze  
Tel. 055-23575 Fax 242213*

**Ingresso gratuito**

*Orario Museo: 9-14 giorni feriali  
9-13 giorni festivi*

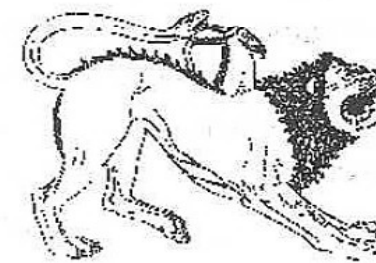
*Ciclostilato a cura della Sezione Didattica della S.A.T. - Via della  
Pergola 65, Firenze*

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
Soprintendenza ai Beni Archeologici della Toscana

*Museo Archeologico Nazionale di Firenze*

**XII Settimana dei Beni Culturali  
14-21 aprile 1997**

Programma delle manifestazioni



*A cura: Direzione del Museo Archeologico di Firenze  
Sezione Didattica della Soprintendenza*



## Firenze, Museo Archeologico Nazionale

Aperto nel 1881 nel seicentesco Palazzo della Crocetta (eretto da G.Parigi per la principessa Maria Maddalena de' Medici), il Museo Archeologico di Firenze si è arricchito, soprattutto per l'impegno del suo primo direttore, L.Adriano Milani, di capolavori del collezionismo Mediceo e dell'arte greca, etrusca e romana.

La prestigiosa collezione di grandi bronzi annovera tra l'altro la celeberrima Chimera, trovata ad Arezzo nel 1553, l'Arringatore, statua bronzea del nobile etrusco Aulo Metello, e notissimi bronzi quali l'Idolino, trovato a Pesaro nel 1530, la colossale testa di cavallo, modello per molte statue equestri d'età rinascimentale, le teste di poeti greci dalle acque della Meloria e un torso della prima età classica anch'esso proveniente dal mare di Livorno.

Altrettanto ricca e prestigiosa la collezione di ceramica attica figurata in cui spicca il grande cratere a figure nere firmato dal vasaio *Ergotimos* e dal pittore *Kleitias*, noto come "Vaso François".

Il Museo accoglie anche una ricca collezione di sculture in marmo di cui fanno parte due Kouroi arcaici greci, gli unici esistenti in Italia, acquistati per il Museo da L.A.Milani insieme a numerose statue, per lo più copie romane di originali greci di Policletto, Skopas e Prassitele; non meno rilevante la raccolta di sculture etrusche, di carattere funerario: urne cinerarie chiusine e volterrane e sarcofagi in pietra e marmo tra cui il notissimo sarcofago dipinto detto "delle Amazzoni".

Di notevole pregio ed ampiezza infine, la collezione egizia (vasi, sculture, sarcofagi con mummie e papiri), seconda in Italia solo al Museo Egizio di Torino.

Fondamentale e in continuo arricchimento, anche in seguito alle prestigiose scoperte degli ultimi anni nel territorio dell'Etruria centro-settentrionale, è la Sezione Topografica del Museo dedicata agli scavi e alle scoperte nei maggiori centri etruschi dall'ottocento ai nostri giorni.

## Programma delle visite guidate

### Lunedì 14

Ore 10.00 Il Museo Archeologico di Firenze: la sede e le collezioni  
( Dott. Luca Fedeli )

Ore 12.00 Il "Vaso François"  
( Prof. Grazia Marzi )

### Martedì 15

Ore 10.15 Il rituale funerario in Etruria\*  
( Dott.ssa Silvia Goggioli )

Ore 12.00 La scultura etrusca arcaica  
( Dott. Stefano Bruni )

### Mercoledì 16

Ore 11.00 Aspetti della vita quotidiana degli antichi Egizi  
( Dott.ssa M.Cristina Guidotti )

Ore 12.00 Apertura al pubblico della sala della ceramica geometrica greca

Ore 12.30 La ceramica geometrica greca nelle collezioni del Museo Archeologico di Firenze\*  
( Dott. Orazio Paoletti )

Ore 21.30 Concerto: "Dialogo Musica Antica et Moderna"  
( Ensemble "Musica Ricercata" )

### Giovedì 17

Ore 10.00 Il relitto del Giglio  
( Dott.ssa Paola Rendini )

Ore 11.30 Populonia nelle collezioni del Museo Archeologico di Firenze con proiezione di diapositive  
( Dott.ssa Antonella Romualdi )

### Venerdì 18

Ore 10.00 Il Mito nella ceramografia greca\*  
( Dott. Mario Iozzo )

Ore 12.00 La grande statuaria in bronzo e in marmo  
( Dott.ssa Emanuela Paribeni )

### Sabato 19

Ore 10.30 Le imprese di Teseo nella ceramica attica\*  
( Dott. Giandomenico De Tommaso )

Ore 11.30 *Zwiedzanie zbiorów Muzeum Archeologicznego we Florencji*  
Visita guidata in lingua polacca per la Comunità polacca di Firenze  
( Dott.ssa Anna Wentkowska )