

Da alcuni anni, durante qualche serata d'estate, il Cortile della Casa Buonarroti si apre a momenti di spettacolo, in cui la musica si alterna sovente alle parole.

Ancora una volta la Casa Buonarroti, fedele all'ormai consueto appuntamento, organizza una sorta di ministagione, avvalendosi della collaborazione degli «Amici della Casa Buonarroti».

L'ingresso è gratuito,
ma gli spazi limitati
rendono necessaria la prenotazione.

Per prenotazioni e informazioni:
tel. 055/24.17.52, ore 9.30-16

Casa Buonarroti
Amici della Casa Buonarroti



LE PAROLE E LA MUSICA

Sere d'estate in Casa Buonarroti

decima edizione

Cortile della Casa Buonarroti, Via Ghibellina 70, Firenze

Luglio 2002

Commissione Europea – Progetto *Raffaello*: MUSA MUSEO MUSICA
Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Regione Toscana
Ente Cassa di Risparmio di Firenze
Casa Buonarroti
Associazione Culturale “Musica ricercata”

MOMENTI MUSICALI TRA OTTOCENTO E NOVECENTO A VIENNA, PRAGA, BUDAPEST

Giovedì 11 luglio 2002, ore 21.30

Musiche ungheresi e musiche di Johannes
Brahms ispirate all'Ungheria

Ensemble *Consonanze*

Ladislau Petru Horvath
primo violino

Vasile Tiberius Horvath
secondo violino

Igor Polesitsky
viola

Roger Low
violoncello

Riccardo Crocilla
clarinetto

Johannes Brahms
Danze ungheresi

Béla Bartók
Otto brani ungheresi per due violini

Johannes Brahms
*Quintetto per clarinetto
e quartetto d'archi in si minore op.*

Giovedì 18 luglio 2002, ore 21.30

Opere di Franz Schubert e di Antonin Dvorák

Trio Kubelik

Shizuka Ishikawa
violino

Karel Fiala
violoncello

Kvita Bylinska
pianoforte

con la partecipazione di
Michael Stüve
viola

Franz Schubert
Notturmo in mi maggiore op. postuma. 148

Antonín Dvorák
*Trio per violino, violoncello e pianoforte
in sol minore op. 26*

Allegro moderato
Largo, Scherzo (Presto), Finale (Allegro non tanto)

Antonín Dvorák
*Quartetto per violino, viola,
violoncello e pianoforte in mi bem. maggiore op. 87*
Allegro con fuoco, Lento, Allegro moderato, grazioso,
Allegro ma non troppo