

In collaborazione con



Comuni di:  
Cinigiano, Grosseto, Monterotondo Marittimo, Roccalbegna, Scansano

## PROGRAMMA

27 maggio ore 21

Roccalbegna, Chiesa SS. Apostoli Pietro e Paolo  
VIRGEN MADRE GLORIOSA

28 maggio ore 17,30

Monterotondo Marittimo, Santuario del Frassine  
VIRGEN MADRE GLORIOSA

3 giugno ore 21

Monticello Amiata (Cinigiano),  
Chiesa Madonna di Val di Prata  
VIRGEN MADRE GLORIOSA

24 giugno ore 21

Scansano, Teatro Castagnoli  
VIRGEN MADRE GLORIOSA

11 luglio ore 21

Grosseto, Chiesa di San Francesco  
VIRGEN MADRE GLORIOSA

25 luglio ore 21

Grosseto, Chiesa di San Francesco  
MILLE ANNI DELLA MUSICA

26 dicembre ore 21

Monterotondo Marittimo, Chiesa di San Lorenzo  
QUEM QUAERITIS



MONTE  
DEI PASCHI  
DI SIENA  
BANCA DAL 1472

Per Informazioni:

Provincia di Grosseto Settore Cultura

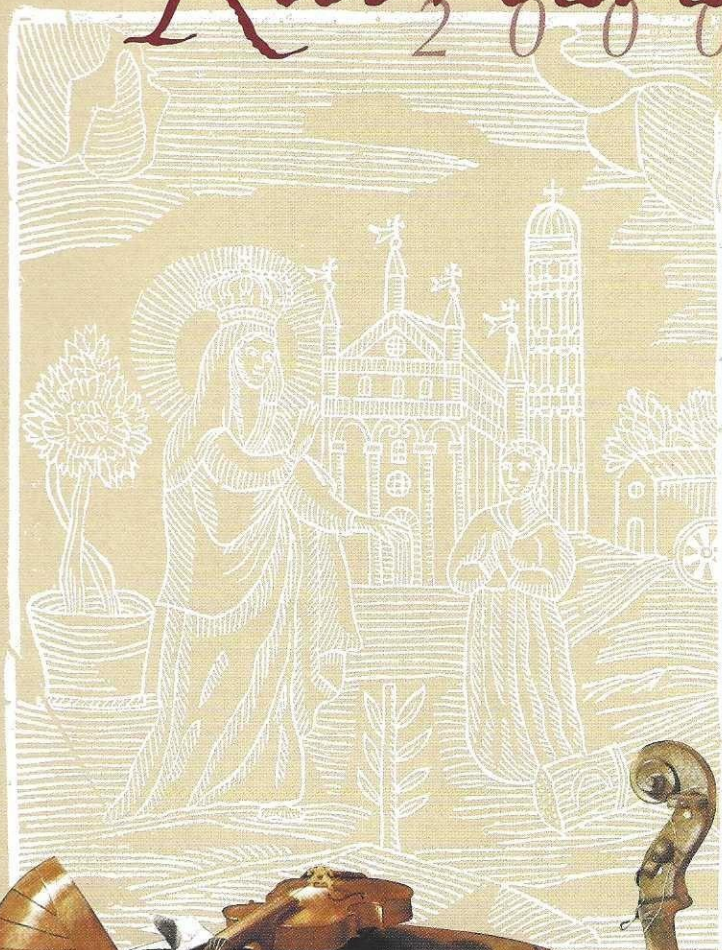
Tel. 0564-443121 - Fax 0564-413708

<http://www.provincia.grosseto.it>

e-mail: [urp@provincia.grosseto.it](mailto:urp@provincia.grosseto.it)

Mario Papalini per C&P Adver • Da un dipinto di Evaristus Baschonis • Stampa Grafiche Effesè

# Musica Ricerca





## 'Virgen madre gloriosa'

### Concerto dedicato alla Vergine

Santa Ildegarda (1098-1179)	<i>De Sancta Maria: "Ave generosa"</i>
Alfonso X.El Sabio (1252-1284)	Cantiga 'Virgen, madre gloriosa'
Magister Goslenus (Codice Calixtinus, sec. XII)	<i>Gratulantes celebremus</i>
Anonimo (sec. XIV)	Stella splendens (strumentale)
Anonimo (Llibre Vermell, sec. XIV)	Caça "Splendes ceptigera" Caça "O virgo splendens" Caça "Laudemus virginem"
Anonimo (sec. XIII)	Edi beo thu (strumentale)
Anonimo (sec. XIII)	Mottetto "O mitissima virgo Maria"
Anonimo (sec. XIII)	Mottetto "Alma redemptoris mater"
Anonimo (sec. XIII)	Mottetto "Benedicta Marie virginis"
Anonimo tedesco (sec. XIV)	Ninna nanna della Vergine "Josef, heber Josef brein"
Anonimo (sec. XVI)	Lauda "Stava a pie' della croce"
G. Savonarola da Ferrara (sec. XVI)	Lauda "Giesù, sommo conforto"
Alfonso X.El Sabio (1252-1284)	Cantiga "A. Virgen Santa Maria"

Soprano  
Viola  
Arpa

## Quem Quaeritis

Rappresentazione sacra della nascita di Gesù

## Mille anni della musica

Anonimo (Winchester, sec. XI)	Organum Aleluia: Ascendens cristus
Santa Ildegarda (1098-1179)	<i>De Sancta Maria: "Ave generosa"</i>
Magister Goslenus? (Codice Calixtinus, sec. XII)	<i>Gratulantes celebremus</i>
Anonimo	Cenone <i>Dies irae</i>
Perotino: 1200 c.a.	<i>Clausola Mons</i>
Guillaume de Machaut (1300-1377)	Hoquetus <i>David</i>
Francesco Landini (1335 ca-1397)	Ballata <i>Gram piant'agli ochi</i> Ballata <i>Ecco la primavera</i>
John Dunstable (1380 ca-1453)	Rondeau <i>Pusque m'amour</i>
Heinrich Isaac (1450 ca-1517)	<i>Maudit soyt</i>
Hayne Van Ghrzeghen (sec. XV)	<i>De tous bien playne</i>
Josquin de Prez (1144 ca - 1523)	<i>De tous bien playne</i>
-	-
Carlo Gesualdo (1560-1613)	<i>Gagliarda del Principe di Venosa</i>
Isaac Posch (sec. XVI)	Ludit Author Chromaticae: Intrada-Couranta
Henry Purcell (1659-1695)	Fantasia 11 giugno 1680
Dietrich Buxtehude (1637-1695)	<i>Kanzonette</i>
Dimitry Shostakovic (1906-1975)	Scherzo del quartetto N° 11 op. 122
Franz Schubert (1797-1828)	Minuetto in re minore con due trii
Arvo Part (*- 1935)	Sumnia Psalom

Michael Stüve - *violino*  
Igor Polesitsky - *viola*  
Claudia Wolvington - *viola*  
Roger Low - *violoncello*