

Tristano, i cavalieri, le armi

Museo di Palazzo Davanzati
3 giugno 2010, ore 18,00

Lettura di Sandro Lombardi
Musiche medievali eseguite dall'Ensemble Musica Ricercata

Programma

Bernart de Ventadorn, secolo XII
Can vei la lauzeta mover
(Melodia del Manoscritto Paris, BN, fr. 844)

Raimbaut d'Aurenga, secolo XII
Non chant per auzel ni per flor

Federico II, 1194-1250
Dolze meo drudo, e vaténe!
(Melodia *La douça votz ai auzida* di Bernart de Ventadorn)

Anonimo del secolo XIV
Ballata, *Dolze meo drudo, e vaténe!*
(strumentale)

Giacomo da Lentini, prima metà del secolo XIII
Meravigliosamente

Giacomo da Lentini, prima metà del secolo XIII
Madonna mia, a voi mando
(Melodia *Lanquan li jorn son lonc en mai* di Jaufré Rudel)

Giacomino Pugliese, prima metà del secolo XIII
La dolce cera piacente

Lo re Giovanni, prima metà del secolo XIII
Donna, audite como

Tristano Riccardiano, fine del secolo XIII
Capitoli XVII-XVIII

Anonimo dei secoli XIV-XV
Lamento di Tristano – Rotta
(strumentale)