



Wertes Mitglied!

Mit dem ersten Rundschreiben des Kalenderjahres 2009 dürfen wir Ihnen unsere nächsten Veranstaltungen vorstellen und sie dazu sehr herzlich einladen. Es sind wieder einige Besonderheiten dabei !

Allen Mitgliedern, die ihren Mitgliedsbeitrag 2009 schon eingezahlt haben, sei herzlich gedankt. Die Jahresmarke(n) 2009 liegt (liegen) diesem Rundschreiben bei. Dies unabhängig von dem Umstand, ob Sie den Jahresbeitrag 2009 eingezahlt haben oder nicht, worauf besonders hingewiesen sei. Sollten Sie einen neuen Ausweis benötigen, kreuzen Sie dies auf dem Anmeldeabschnitt an.

Programmübersicht:

1. **Konzert zum Giovedì Grasso („ Fetter Donnerstag“), Schloss Porcia, Do., 19. 2. 2009**
2. **Theaterfahrt nach Pontebba „ La Rigenerazione“ von Italo Svevo , Sa.21. 2.2009**
3. **Jahreshauptversammlung 2009, Schloss Porcia, Mo., 23. 3. 2009**
4. **Farblichtbildervortrag von Dr. R. Sarzi „Mantua und Österreich“, Mo., 23. 3. 2009**
5. **Rezitationsabend von A. Clementi „ Solo vino “, Ortenburgerkeller Do. 26. 3.2009**
6. **Tagesfahrt nach Friaul, „ Colli Orientali und wenig bekanntes Cividale “ Sa.,25.4. 2009**
7. **Kulturreise nach Mantua „Frühling in einer Renaissancestadt “,Sa., 4. 4.-Di., 7. 4. 2009**
8. **Hinweise und Vorschau**

1.Donnerstag, 19.Februar 2009,Giovedì Grasso, Schloss Porcia, Musiksaal, 19.30 Uhr

Faschingskonzert des Ensembles „ Musica ricercata “ aus Florenz

„Bacco, tabacco e Venere“

**Giulia Peri, Violine,
Paolo Fanciullacci, Zinke,Kontrabass,Gesang
Michael Stüve, Geige und Bratsche**

Unter dem Titel „ Bacco,tabacco e Venere...riducono l'uomo in cenere “ bringen uns die Mitglieder des Florentiner Ensembles „Musica ricercata“ eine Faschingssoiree, wie sie in den vergangenen Jahren schon ein bisschen zur Tradition unserer „ Dante“ geworden ist.

Auf dem Programm – durch das erklärend geführt wird – stehen heitere Werke vorwiegend italienischer Komponisten –Domenico Nola, Giorgio Mainerio, G.G. Gastoldi. Aber auch karnevalistisch Angehauchtes von Bach, Mozart und Haydn wird zu hören sein.

Nach dem Konzert wird diesmal eine Erfrischung gereicht, da aus Platzgründen auf den sonst üblichen „ Prosciutto di San Daniele“ verzichtet werden muss.

Kostenbeitrag: EUR 12,00. Um Anmeldung mittels Abschnitts wird gebeten.

Die bestellten Karten werden an der Abendkasse für sie bereitgehalten.

Pro gratia Bacci, tabacchi Venerisque...
Bacco, tabacco e Venere...riducono l'uomo in cenere

Gabriello Puliti (1580 – 1643)	Todeschi “Got Morgen, Companie” aus <i>Ghirlanda odorifera Di varij fior tessuta, cioè Mascherate a 3 v. Lib. I</i> (1612)
Epitaffio del Seikilos (1. Jh. n. C.)	Hóson zês
Carmina Burana (13. Jh.)	In Taberna quando sumus
Anonyme Motette (13. Jh.)	On parole de batre – A Paris – Frese nouvelle
Codice London BM add. 29987 (14. Jh.)	Trotto
Lorenzo Magnifico (1449-1492)	Quant' è bella giovinezza
Paul von Hofhaimer (1459-1537)	Greiner Zanner Eiferer
Ihan Gero (~1518-1553)	Un jour Coulin la Coulette
Anonymer Spanier (15. Jh.)	Calabaza, no sé
Anonymer Franzose (16. Jh.)	Tourdion
Henning Dedekind (1562-1626)	Trink ich Wein
Thomas Weelkes (1576-1623)	Come, sirrah Jack ho!
Giovanni Domenico da Nola (1510-20 – 1592)	Chichilichi
Michael Praetorius (1571 – 1621)	Volta
Anonymer Toskaner (15. Jh.)	Canto de' disamorati “Chi nostra sorte vede”
Gabriello Puliti	Spazzacamini “O la bella brigada” aus <i>Ghirlanda odorifera...</i>
Alpenländler Tänze	Hochzeits-Mazurka 's Appenzellerli Alter Polka (Muotathal 1926)

Ensemble MUSICA RICERCATA
Giulia Peri, Sopran und Violine
Paolo Fanciullacci, Tenor, Gemshorn, spanischer Dudelsack und Kontrabass
Michael Stüve, Fiedel, Violine und einführende Worte