



Chiesa di San Salvatore in Ognissanti

9 giugno 2021 – ore 20.00

Viaggio spirituale nel mondo di Amerigo Vespucci Musiche sacre italo-ibero-afro-americane dal Cinque al Settecento

- Domenico Zipoli
(Prato, 1688 – Cordoba, Argentina, 1726) *Retirada del emperador de los Domenicos de España* per organo
- Anonimo
(Huanta, Perù) *Cántico sobre la Eucaristía "Kanmi Dios Kanki – "Tu sei Dio"*
- Gaspar Fernandez
(Guatemala 1566-1629) *Guineo a 5 "Eso risor e repente" – "Queste improvvisate sofferenze"*
(canto natalizio scritto per i fedeli afroamericani provenienti dalla Guinea)
- Anonimo *Canti sacri per soprano, violino e basso continuo dall'Archivio Musical de Chiquitos, Santa Ana y San Rafael de Chiquitos, Bolivia:*
"Zoiyaí Jesus" – "Signor Gesu"
"Â che Angele" – "Questi angeli miei"
"Aqui ta naqui" – "Colui che tanto ci ama"
- José Cascante
(Colombia, 1646-1702) *Villancico a Sta. Barbara* per due voci e basso continuo
- Domenico Zipoli *"Chapie, Zuichupa" – "Grazie nostro Dio" (Archivio Musical de Chiquitos)*
- Anonimo *Pastoreta Ychepe* per due violini e organo
(Introduzione)
Allegro
Adagio
(Finale)
- José de Orejon y Aparicio
(Perù 1705-1765) *Cantada á sola, Aria al SS. Sacramento "Mariposa"* per canto,
due violini e basso continuo
- Anonimo *Oración "Hanacpachap cussicuini" – "Beatitudine regalata dal cielo"*
Inno processionale e prima opera polifonica del Nuovo Mondo
(Juan Pérez Bocanegra, *Ritual Formulario, e istitucion de curas*,
Lima, Perù, 1631)
- Manuel Joseph de Quirós
(Guatemala, morto nel 1765) *Duo a la Ascencion de Nuestro Señor* (1747)
- Anonimo *"Dulce Jesús mio" (Archivio Musical de Chiquitos)*
- Juan de Araujo
(Perù 1646-1712) *Negríto a la Navidad del Señor "Los cofla desde la estleya"*
per la *cofradía* africana
- Marcellino Icho
(Trinidad e San Javier) *Aria per soprano, due violini e basso continuo "Tiurisamu reco reri"*
(saluto degli indios Moxos alla regina María Luisa de Borbón
dall'*Archivio General de Indias*, Sevilla (1790)

Ensemble MUSICA RICERCATA

Giulia Peri, soprano
Asako Uchimura, soprano
Michael Stüve, violino
Igor Polesitsky, violino, viola
Martia Weber, viola da gamba
James Gray, organo

Composizione del programma: Michael Stüve